E-10H2 – Fone com labiofone

Para comunicação em aeronaves

MANUAL DE INSTRUÇÕES

O *headphone* E-10H2 é destinado à comunicação em aeronaves de categoria experimental.

É compatível com os sistemas de áudio de helicópteros que adotam o padrão europeu ou outros que requeiram as mesmas especificações técnicas.

Colocação e ajustes

Insira o fone E-10H2 sobre a cabeça e posicione as conchas auriculares dos fones de forma que fique confortável, movendo os ajustes deslizantes, localizados no arco, para cima ou para baixo.

Deixe o microfone no centro e bem próximo dos lábios. Para isso, gire o botão que prende o braço no fone para solta-lo e, após o ajuste, aperte o botão novamente.

Conecte o plugue do fone no equipamento de áudio da aeronave, ligue-o e ajuste o volume. O fone E-10H2 dispõe de um botão de volume em um dos lados.

Nota: O microfone não deve ficar mais de 5mm distante dos lábios.

- **Especificações**

- Alto-falantes de 300 ohms, ligados em série (total 600Ω), circuito monofônico.
- Microfone dinâmico de 32 ohms, com transformador para 150 ohms.
- Potenciômetro de ajuste de volume de 1Kohms.
- Plugue PN 10H-18575.
- Conchas auriculares confeccionadas em ABS, cor preta.
- Almofada dos fones com gel, revestida com PVC flexível, PN A-10BR. Outra opção são as almofadas PN 40243G-02, da David Clark.
- Atenuação passiva de ruído (NRR): 21 dB – com almofadas PN: A-10BR – e 23 dB com almofadas PN 40243G-02, da David Clark.
- Arcos de fixação feitos de aço carbono SAE 1070, tratado termicamente, com proteção e acabamento em cromo e ajustes deslizantes.
- Peso: 590g.

- **Diagrama elétrico**

R RECEIVERS L
300Ω 300Ω
1KΩ
150Ω 32Ω
MICROPHONE
DINÂMICO 32Ω
1 2 3 4 PLUG PN: 10H-18575